

El Ayuntamiento inicia las obras del centro de recepción de visitantes de Torreparedones



El parque arqueológico de Torreparedones ha acogido esta mañana el inicio de las obras del centro de recepción de visitantes con el simbólico acto de puesta de la primera piedra. Un edificio con dos alas que giran en torno a un patio central concebido para ser la primera parada en la visita al yacimiento, con espacios didácticos y descanso para los visitantes. El Ayuntamiento, que dispone desde la apertura de un centro de recepción provisional, confía en que el nuevo centro esté operativo en verano.

El nuevo centro se ubicará en la parcela adquirida, vía expropiación, por el Ayuntamiento de Baena frente a la entrada al parque arqueológico. Con 327 metros cuadrados, el edificio proyectado por el arquitecto Javier Cortés dispone "la actividad alrededor de un espacio central al aire libre, de dimensiones proporcionales al foro romano, con tratamientos de superficies con elementos pétreos, de dimensiones generosas, que respondan al tipo constructivo de la época en estos lugares de tan importante relevancia en la ciudad romana". Este patio se adornará con réplicas de esculturas o elementos hallados en las excavaciones arqueológicas.

El edificio principal ocupa una de las alas con entrada desde el patio. Este cuerpo se destina a sala de usos múltiples por su ausencia de compartimentación, pudiendo responder a la necesidad de descanso, cafetería/vending y una pequeña tienda de artículos turísticos. La otra parte estructural del edificio se presenta con un pasillo didáctico para el visitante y finaliza en una sala de proyección audiovisual y conferencias. "El centro está ideado para albergar al mismo tiempo a dos excursiones que lleguen en autobús, con capacidad entre las dos salas para atender a de forma cómoda a todos los turistas", comentó el arquitecto.

En el exterior del centro de recepción de visitantes, el proyecto contempla utilizar una parte de la parcela como jardín de olivos, reservando otro amplio espacio para aparcamientos y futuras ampliaciones del centro.

El alcalde de Baena, Luis Moreno, se refirió al futuro centro como "un equipamiento complementario al parque arqueológico necesario para el visitante, por todo lo que ofrece," y comentó que su construcción "ya se había diseñado hace un año cuando se optó por financiar las obras con cargo al plan PROTEJA de la Junta de Andalucía".

La empresa Servicio y contrata Casa Maestra S.L. será la encargada de ejecutar la obra en un plazo de cinco meses y con un presupuesto de 215.047 euros, al imponerse en un procedimiento de contratación en el que han participado once empresas y que partió con un presupuesto de licitación de 298.718 euros.

Desde hace varias semanas, la parcela acoge una intensa labor de intervención arqueológica previa a la construcción del edificio. Las catas arqueológicas hacían intuir la existencia en esta zona cercana a la ciudad íbera y romana, de una necrópolis. Las primeras excavaciones han venido a confirmar esa teoría, y ahora son los arqueólogos los que deben decidir qué estructuras o restos hallados pueden, por su valor histórico, conservarse e integrarse en el futuro edificio. Por el momento, el conjunto funerario lo forman mayoritariamente tumbas individuales, aunque han aparecido también varios enterramientos colectivos de gran interés arqueológico.

